

Konkurs na najlepszą książkę

o Siedlcach i regionie:

HOMO – VERBUM – LOCUS. I edycja



Idea konkursu zrodziła się z potrzeby wypełnienia luki w zakresie upowszechniania i promocji dorobku edytorskiego regionu, a zwłaszcza publikacji dotyczących historii, tradycji kulturalnych i walorów krajoznawczo-turystycznych. Zasięg terytorialny konkursu jest szeroki i obejmuje publikacje dotyczące Siedlec i okolicznych powiatów: białskiego, garwolińskiego, łosickiego, łukowskiego, radzyńskiego, siedleckiego, sokołowskiego, mińskiego, węgrowskiego i wołomińskiego.

Nawiązanie do łacińskich słów HOMO – VERBUM – LOCUS (CZŁOWIEK – SŁOWO – MIEJSCE) łączy działanie zakorzenionego w lokalnej przestrzeni człowieka ze słowem, którym operuje i odnosi do miejsca, w którym żyje.

Konkurs HOMO – VERBUM – LOCUS jest organizowany przez Uniwersytet w Siedlcach (w szczególności Wydawnictwo Naukowe, Wydział Nauk Humanistycznych, Wydział Sztuki oraz Bibliotekę Główną), Miejską Bibliotekę Publiczną w Siedlcach oraz Siedleckie Towarzystwo Naukowe.

Do pierwszej edycji konkursu zgłoszono ponad 20 pozycji, spośród których Kapituła wyłoniła pięć nominowanych tytułów:

Paweł Ajdacki, *Dwory, pałace i folwarki powiatu mińskiego w przekroju historycznym*, Muzeum Ziemi Mińskiej w Mińsku Mazowieckim.

Grzegorz Gawrysiak, Piotr Rybak, Bartłomiej Skibniewski, *Spacerem po ulicach dawnego Sokółowa*, Miejska Biblioteka Publiczna im. K.I. Gałczyńskiego w Sokółowie Podlaskim.

Maciej Cmoch, *Bug. Opowieści o rzece, łęgach, piachach, łąkach, starorzeczach i mokradłach, a także o życiu zwierząt i ludzi w meandry dzikiej rzeki zaplątanych. Przewodnik po krajobrazach przyrodniczo-kulturowych*, Wydawnictwo Paśny Buriat.

Dorota Filipiak, *Bug z Tobą. Historie o życiu i śmierci na wsi nadbużańskiego Podlasia*, Wydawnictwo Paśny Buriat.

Piotr Tołwiński, Edward Kopówka, Monika Samuel, *Treblinka Miejsce Pamięci*, Muzeum Treblinka. Niemiecki nazistowski obóz zagłady i obóz pracy (1941-1944).

Przekrój zgłoszonych publikacji pokazuje różnorodność tematyczną, zakładaną przez organizatorów rozpiętość terytorialną oraz zapotrzebowanie na tego typu rywalizację.

17 czerwca 2025 r. odbyła się uroczysta gala wręczenia nagród w Konkursie pod patronatem Prezydenta miasta Siedlce Tomasza Hapunowicza oraz Rektora Uniwersytetu w Siedlcach prof. dr hab. Mirosława Minkiny. Decyzją Kapituły Nagrodę Główną w Konkursie zdobyła Dorota Filipiak za książkę *Bug z Tobą. Historie o życiu i śmierci na wsi nadbużańskiego Podlasia*, opublikowaną przez Wydawnictwo Paśny Buriat. Nagrodzona autorka otrzymała statuetkę wykonaną przez artystę rzeźbiarza i medaliera Marka Fiuka.

Kapituła Konkursu postanowiła uhonorować publikacje wyróżnieniami w trzech kategoriach, nieujętych pierwotnie w regulaminie: Duch Regionu, Promocja Regionu, Poziom Edytorski.

W kategorii Duch Regionu Kapituła wyróżniła książkę Macieja Cmocha *Bug. Opowieści o rzece, łęgach, piachach, łąkach, starorzeczach i mokradłach, a także o życiu zwierząt i ludzi w meandry dzikiej rzeki zaplątanych. Przewodnik po krajobrazach przyrodniczo-kulturowych*, opublikowaną przez Wydawnictwo Paśny Buriat.

W kategorii Promocja Regionu Kapituła przyznała dwa wyróżnienia za książki: *Spacerem po ulicach dawnego Sokołowa* dla Grzegorza Gawrysiaka, Piotra Rybaka, Bartłomieja Skibniewskiego, książkę wydała Miejska Biblioteka Publiczna im. K.I. Gałczyńskiego w Sokołowie Podlaskim oraz *Dwory, pałace i folwarki powiatu mińskiego w przekroju historycznym*, dla Pawła Ajdackiego, wydawcą jest Muzeum Ziemi Mińskiej w Mińsku Mazowieckim.

W kategorii Poziom Edytorski Kapituła postanowiła wyróżnić książkę *Treblinka Miejsce Pamięci* Piotra Tołwińskiego, Edwarda Kopówki oraz Moniki Samuel, wydawcą jest Muzeum Treblinka. Niemiecki nazistowski obóz zagłady i obóz pracy (1941-1944).

Podczas uroczystości zaprezentowano fragmenty nagrodzonych książek. Galę uświetniły występy młodych wokalistów. Organizatorzy zapowiadają kolejne edycje w przyszłości.



Aldona Borkowska
Wydawnictwo Naukowe UWrS